

Generado el: 2026-05-02 09:15:57

Derechos de autor © 2026 ASNEF ENERGY STORAGE CONTAINER. Todos los derechos reservados.

Para las últimas actualizaciones y más información, visite nuestro sitio web:
<https://www.comosalirdelasnef.es>

Geneviève de Brabante Jeanne qui pleure et Jean qui rit La isla de Tulipatan La gran duquesa de Gérolstein Perfumería La Jolie La Périchole La bella Helena La boulangère a des écus La boîte con

Tal y como era costumbre en la época, las obras se ofrecían, frecuentemente, en el idioma del país donde se representaba; más teniendo en cuenta las largas partes habladas de las operetas de

Jacques Offenbach, nacido en 1819 en Colonia, Alemania, y fallecido en 1880 en París, Francia, es uno de los compositores más influyentes en la historia de la música francesa, especialmente conocido

Descubre la vida y legado de Jacques Offenbach, maestro de la opereta y la comedia musical con humor y melodías inolvidables.

Libretto by N. Clairville (N F Nicolaie) and Jules Cordier (E T de Vaulabelle) ... First performance at Paris, Théâtre des Bouffes Parisiens, Salle Choiseul on 27 March 1860

Lista de obras del compositor francés Jacques Offenbach (1819-1880). Al comienzo de su carrera, Jacques Offenbach fue conocido como violonchelista virtuoso y luego como compositor de música

Las obras escénicas de Offenbach (con las dos excepciones de las óperas Die Rheinnixen y Los cuentos de Hoffmann) son en general consideradas como "operetas", aunque sólo 16 de ellas son

Excepto las óperas Die Rheinnixen y Los cuentos de Hoffmann, el resto de su producción se considera operetas. Sin embargo sólo 16 de ellas son llamadas opérettes por el

En 1858, produjo su primera opereta de larga duración, Orfeo en los infiernos, que fue



Operetas de Jacques Offenbach

excepcionalmente bien recibida y sigue siendo una de sus obras más interpretadas y reconocidas.

The following 144 pages are in this category, out of 144 total. Jalousie! (Offenbach, Jacques)

Web: <https://www.comosalirdelasnef.es>

